

Положение  
о I городском гуманитарном форуме «Малые Демидовские чтения»  
для обучающихся 3-11 классов общеобразовательных организаций  
города Екатеринбурга

Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения» для обучающихся 5-10 классов муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2023-2024 учебном году.

2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2023–2027 годы», нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных образовательных организаций, Положением о порядке организации городских мероприятий на базе муниципальных образовательных организаций в 2023/2024 учебном году.

3. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

4. Координатором Мероприятия является МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Координатор).

5. Организатором Мероприятия является МАОУ гимназия № 35 (далее – Организатор).

6. Информация о Мероприятии (положение, форма заявки или ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора [гимназия35.екатеринбург.рф](http://гимназия35.екатеринбург.рф) в специализированном разделе Мероприятия (далее – странице Мероприятия).

Цели и задачи Мероприятия

7. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

Обращение к региональной культуре, осознание ее ценности для отдельной личности и регионального сообщества приводит к тому, что создается возможность для положительной самоидентификации, воспитания патриотических чувств, понимания единства развития региона и России.

#### 8. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
- развитие ключевых компетенций, мотивации к практическому применению предметных знаний;
- выявление и поддержка способностей и талантов у детей и молодежи;
- воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, знающего свою национальную и региональную культуру и умеющего ориентироваться в современном социокультурном пространстве;
- использование культурного пространства региона при организации воспитательной работы;
- расширение информационного пространства образования, что даст возможность обучающимся «выйти» за границы учебника, познакомиться с историей региона, его развитием и способами реализации культурно творческих сил человека;
- использование полученных знаний в конкретной поисковой деятельности;
- пробуждение интереса к изучению истории Урала, художественной культуры, краеведения уральского региона, включенных в широкий контекст общероссийской и мировой культуры, предоставление учащимся возможности коммуникации с прошлым и будущим региона, страны и мира
- формирование активной жизненной позиции;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

#### Условия организации и порядок проведения Мероприятия

9. Мероприятие проводится в рамках развития компетенций Meta skills: социокультурной предметной области.

Тематика мероприятия определяется Организатором ежегодно. Комментарии к теме указаны в Приложении

#### 10. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Отборочный этап: 12.03-25.03.2024.

Заключительный этап: 10.04.2024.

Сроки подачи заявки на участие: 19-28.02.2024.

Сроки приема выполненных работ: 19.02. -11.03.2024.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 12.03-25.03.2024.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 10.04.2024.

Подведение итогов: 10.04.2024.

Награждение участников, победителей и призеров: 10.04.2024.

11. Участники Мероприятия: обучающиеся 3-11 классов муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

12. Форма участия: индивидуальная, командная.

13. Квоты участия от одной образовательной организации:

– один представитель от образовательной организации по каждому направлению в каждой возрастной группе.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

14. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

Отборочный и заключительный этапы проводятся по направлениям:

1. «Эссе», 9-11 класс.

2. «Исследовательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс.

3. «Предпринимательский проект» 7-8 класс, 9-11 класс.

4. «Информационный проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

5. «Творческий проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

6. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»; 8 класс.

Темы по направлениям указаны в Приложении 1.

14.1. Отборочный этап.

Отборочный этап проводится заочно по направлениям, указанных в п.14.

14.2. Заключительный этап.

Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

15. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

15.1. Отборочный этап.

Участники отборочного этапа должны представить свою работу по выбранному направлению.

Задания выполняются индивидуально.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия.

Выполненные задания направляются участниками на электронную почту Организатора [futuretalents@yandex.ru](mailto:futuretalents@yandex.ru) в установленные Положением сроки (п.10).

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении.

По результатам экспертизы Оргкомитетом составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников, допущенных к заключительному этапу.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала очного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

#### 15.2. Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Программа мероприятий заключительного этапа I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения»:

I. Торжественное открытие Мероприятия.

II. Основная часть:

1. Работа конкурсных комиссий;

2. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»;

3. Круглый стол для обучающихся, студентов и преподавателей школ и ВУЗов: «Роль личности в истории Екатеринбурга»;

4. Мастер-классы для педагогов;

5. Стендовая защита проектов и творческих работ;

6. Встреча «Личность города» в формате 100 вопросов взрослому.

III. Торжественное закрытие.

Комментарии к конкретным мероприятиям указаны в Приложении 1.

16. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 10).

Заявки на участие принимаются по ссылке, размещенной на странице Мероприятия в соответствии с Приложением 2.

Список участников Мероприятия размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

17. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

18. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

#### Критерии и порядок оценивания

16. Критерии оценивания на отборочном этапе:

Тур 1 «Конкурс знатоков»:

– Соответствие требованиям к выполнению лексико-грамматических заданий (Приложение № 1).

Тур 2 «Блокнот журналиста»:

- Соответствие жанру статьи
- Соответствие содержания коммуникативной задаче
- Соблюдение правил организации текста
- Языковое оформление статьи (разнообразие лексических и грамматических структур)
- Соблюдение правил орфографии и пунктуации
- Соответствие требованиям к оформлению текста
- Объем 200-250 слов

17. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- Соответствие требованиям к публичному выступлению
- Уровень сформированности коммуникативной компетенции

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

#### Оргкомитет и жюри

19. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

20. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

21. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;
- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

22. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители Банка экспертов городских мероприятий на базе образовательных организаций, профильных муниципальных образовательных и иных организаций.

23. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с положением;
- определяет победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

Подведение итогов и награждение победителей.

24. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты в электронном виде направляются на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 10 рабочих дней после проведения Мероприятия.

25. Победители и дипломанты определяются по результатам работы каждой конкурсной комиссии. Победители и дипломанты награждаются дипломами.

26. Педагоги, подготовившие победителей и дипломантов Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

27. Информация о победителях и дипломантах размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

28. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

#### Данные об Организаторе

##### 29. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ гимназия № 35
Адрес ОО	Екатеринбург, ул. Июльская, 32 ул. Уральская, 79
Адрес проведения Мероприятия	Екатеринбург, ул. Июльская, 32 ул. Уральская, 79
Сайт ОО	<a href="http://гимназия35.екатеринбург.рф">гимназия35.екатеринбург.рф</a>
ФИО директора	Никандрова Елена Александровна
ФИО ответственного за Мероприятие	Аверьянова Алла Николаевна
Должность	учитель
Контактный телефон	341-84-00; 8(912) 28 88 772
Электронная почта ОО	<a href="mailto:futuretalents@yandex.ru">futuretalents@yandex.ru</a>
Электронная почта для отправки заявок и материалов	<a href="https://xn--35-6kclvec3aj7p.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/?section_id=626">https://xn--35-6kclvec3aj7p.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/?section_id=626</a>

Комментарии к тематике Мероприятия.

Тема I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения» для обучающихся 3-11 классов общеобразовательных организаций в 2023-2034 учебном году посвящена 300 – летнему юбилею города Екатеринбурга. Обращение к дате в 300 лет означает осмысление итогов тех традиций, которые получили своё начало 300 лет назад и отразились в плане города, его архитектуре, исторических персонах, традициях. И вот юбилей – хорошая возможность вспомнить историю открытий и изобретений, людей и институций, рожденных в Екатеринбурге за 300 лет его истории и повлиявших на развитие не только региона и страны, но и часто – мира. Сегодняшний Екатеринбург входит в пятерку самых крупных городов России, как по территории, так и по экономическому развитию. Это крупнейший центр финансов, туризма, торговли и информационных технологий. Через него проходит Транссибирская магистраль и крупнейшие федеральные трассы.

Тема I городского гуманитарного форума: «Взгляд сквозь столетия: 300-летию Екатеринбурга посвящается...»

Тематика направлений.

1. «Эссе», 9-11 класс. Тема: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Требования к работе указаны в Приложении 5.
2. «Исследовательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Требования к работе и критерии указаны в Приложениях 3 и 4.
3. «Предпринимательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Продолжая дело Демидовых». Требования к работе и критерии указаны в Приложениях 3 и 4.
4. «Информационный проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Разработка туристического маршрута в формате видеоролика: посвящаем 300-летию Екатеринбурга». Требования к видеоролику указаны в Приложении 6.
5. «Творческий проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Мой город в стихах и рисунках». Требования к работам указаны в Приложении 7.
6. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»; 8 класс. Заявка подается от ОО на одну команду из 5 участников. Тема: «История открытий и изобретений, людей и институций, появившихся в Екатеринбурге за 300 лет его истории и повлиявших на развитие не только региона и страны, но и часто – мира».
7. Мастер-классы для педагогов. Тема: «Городской инкубатор: эффективные технологии подготовки обучающихся к участию в региональных и федеральных конкурсах различной направленности (исследовательский проект, предпринимательский проект, творческий проект)». Принимаются заявки от учителей. Активные участники будут отмечены Дипломами и сертификатами.
8. Круглый стол для обучающихся, студентов и преподавателей школ и ВУЗов: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Принимаются заявки от обучающихся 10-11 классов, студентов и преподавателей школ и ВУЗов. Активные участники будут отмечены Дипломами и сертификатами.

Приложение № 2 к Положению  
о I городском гуманитарном форуме  
«Малые Демидовские чтения»

Заявка\* на участие в I городском гуманитарном форуме  
«Малые Демидовские чтения»

Район	
Краткое наименование ОО (в соответствии с Уставом)	
ОО (только цифра)	
ФИО участника	
ФИО участника/соавтора** (только в одном конкурсе – видеоролик)	
Класс (без литеры)	
Номинация (указать нужное): - исследовательский проект - предпринимательский проект - видеоролик - эссе - рисунок - стихотворение	
ФИО педагога - руководителя, должность	
Контактный телефон педагога	
Электронная почта педагога	

\* Заявка заполняется по ссылке, размещенной на сайте Организатора.

На каждую команду оформляется отдельная заявка.

\*\* Соавторы могут быть только в конкурсе видеороликов. Отдельная заявка на них не заполняется, автор и соавторы указываются в одной заявке.

Требования к исследовательским и предпринимательским работам  
Конкурсная работа на заочном этапе сдается в электронном виде, на очном этапе - в печатном виде, в папке с прозрачной обложкой.

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса\_№ ОО\_класс\_ФИО участника

Пример: Исследовательский проект\_№123\_10\_ИвановаАБ

Пример: Предпринимательский проект\_№123\_10\_ИвановаАБ

Требования к содержанию проекта:

- актуальность;
- раскрытие темы;
- структурированность (наличие необходимых элементов проекта: цель, задачи, гипотеза, теоретическая и практическая части, выводы, заключение);
- обоснование проблемы (теоретическая освещенность проблемы);
- достаточное количество источников для раскрытия темы, терминология корректна;
- практическая часть проекта связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы;
- соответствие методов исследования изучаемой проблеме;
- практическая значимость.

Требования к структуре проекта:

Титульный лист является первой страницей работы.

Оглавление – указываются основные разделы работы (введение, названия глав и параграфов, заключение, библиографический список, нумерация приложений) с указанием страниц.

Введение – кратко формулируется проблема, определяются цели и задачи работы, указывается предмет и объект исследования, обосновываются методы исследования, определяется значимость полученных результатов, делается обзор используемой литературы.

Основная часть – содержится информация, собранная и обработанная автором в ходе исследования, излагаются основные факты, характеризуются методы решения проблемы, описывается техника исследования, излагаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Основная часть делится на главы и (или) параграфы;

Заключение - лаконично формулируются основные выводы, к которым пришел автор в процессе работы, раскрывается теоретическая значимость полученных результатов, возможность их практического использования, указываются направления дальнейшего исследования.

Библиографический список – заносятся публикации, издания и источники, которые использовались автором. Информация о каждом издании включает в себя:

фамилию, инициалы автора, название книги, выходные данные издательства, год издания, номер выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Приложение – может содержать приложения в виде таблиц, схем, рисунков, графиков, карт, фотографий и т.д. Приложения должны быть связаны с основным содержанием работы и помогать лучшему пониманию полученных результатов.

Требования к оформлению проекта:

Текст работы печатается в MSWord на одной стороне белой бумаги, формат А4; интервал – 1,5; шрифт – Times New Roman, не курсив, размер 14; размеры полей: сверху и снизу – 20 мм, слева – 30 мм, справа – 15 мм; красная строка (абзац) – 10 мм (5 знаков);

Нумерация страниц производится в правом нижнем углу, начиная с введения; объем работы – не более 15 страниц машинописного текста, не считая титульного листа, оглавления и приложения;

Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте работы на них должны содержаться ссылки.

Требования к оформлению титульного листа:

Титульный лист является первой страницей работы; лист не нумеруется; содержит тему работы; сведения об авторе (ФИО полностью, класс, наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, населённый пункт), сведения о научном руководителе (ФИО полностью, ученая степень и звание, должность, место работы); место и год проведения Мероприятия.

Требования к содержанию выступления на заключительном этапе:

- продолжительность выступления – не более 5 минут;
- ответы на вопросы жюри и участников – 3 минут;
- работу представляет один учащийся (автор работы), независимо от числа соавторов;
- выступление сопровождается мультимедийной презентацией;
- наличие проекта в распечатанном виде и оформленного в папку.

Требования к оформлению презентации:

- содержание презентации соответствует содержанию проекта и дополняет выступление участника;
- форматы .ppt версии Microsoft Office 2007, 2010 и .odp-версии Open Office;
- максимальное количество слайдов – не более 14;
- титульный слайд должен содержать информацию об авторе: название работы, наименование ОО, класс, ФИО учителя, курирующего проект.

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа  
исследовательских и предпринимательских проектов

Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
Соответствие требованиям к содержанию	Актуальность	0-2 балла, где: 0 баллов – показатель не выявлен; 1 балл – показатель выявлен частично; 2 балла – показатель проявлен в полном объеме	18
	Характеристики объекта		
	Структурированность		
	Обоснование проблемы		
	Исследовательское мастерство		
	Соответствие практической и теоретической частей		
	Корректность методов исследования		
	Информационная компетентность		
	Практическая значимость		
Соответствие требованиям к структуре проекта	Работа имеет структуру, соответствующую требованиям		2
Соответствие требованиям к оформлению проекта	Работа оформлена в соответствии с требованиями		2
Итого максимальный балл			22

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа  
исследовательских и предпринимательских проектов

Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
Соответствие требованиям к содержанию выступления	Раскрытие темы	0-2 балла, где: 0 баллов – показатель не проявлен; 1 балл – показатель проявлен частично; 2 балла – показатель проявлен в полном объеме	12
	Исследовательское мастерство		
	Структурированность и логика выступления		
	Стиль изложения (уровень владения материалом)		
	Правильность ответов на вопросы жюри		
	Соответствие регламенту		
Соответствие требованиям к оформлению проекта и презентация	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями	0-5 балла, где: 0 баллов – показатель не проявлен; 1-4 балл – показатель проявлен частично; 5 балла – показатель проявлен	10
	Презентация, сопровождающая выступление участника,		

	оформлена в соответствии с требованиями выступления	в полном объеме	
Итого максимальный балл			20
Итого максимальный балл по двум этапам			

Требования к оформлению материалов эссе.

Эссе — это литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Необходимо подготовить эссе на заданную тему «Роль личности в истории Екатеринбурга».

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса\_№ ОО\_класс\_ФИО участника

Пример: Эссе\_№123\_10\_ИвановаАБ

Эссе представляется в электронном виде. Объем – до 3-х страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм.

Слева вверху указывается фамилия, имя, отчество автора эссе, наименование ОО, класс, руководитель.

Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Критерии оценки работ:

- Соответствие текста эссе теме
- Убедительность аргументов
- Оригинальность эссе
- Точность и выразительность
- Грамотность
- Согласованность, логичность

Требования к видеороликам:

1. Не нарушать авторские права других сторон. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.

2. Формат ролика: avi или mpег.

3. Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут.

4. Ролики записывать на файлообменниках, подобным files.mail.ru

5. На каждый ролик подается одна заявка.

6. Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса\_№ ОО\_класс\_ФИО участника

Пример: Видеоролик \_№123\_10\_ИвановаАБ

7. Оргкомитет проводит экспертизу видеороликов, состоящую из содержательной и технической экспертных оценок. Оценка за содержательную составляющую видеоролика является решающей при определении победителя и призеров Конкурса.

8. Только в конкурсе видеороликов могут быть соавторы. На них не заполняется новая заявка, автор и соавторы указываются в одной заявке.

9. Работы, оформленные не по правилам, указанным в Приложении 6, к участию в конкурсе не допускаются.

Критерии оценки работ:

- соответствие содержания тематике;
- глубина содержания и уровень раскрытия темы;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
- коммуникативные умения;
- соблюдение авторских прав;
- техническая экспертиза.

Приложение № 7 к Положению  
о I городском гуманитарном форуме  
«Малые Демидовские чтения»

Требования к творческим работам/рисункам и стихотворениям

Творческая работа/рисунок или стихотворение отправляется на заочный этап в электронном виде в формате pdf, на очный этап предоставляется оригинал работы (рисунок формата А3 в паспорту с этикеткой в правом нижнем углу, а стихотворение распечатано на листе А4 в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14).

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса\_№ ОО\_класс\_ФИО участника

Пример: Рисунок\_№123\_3\_ИвановаАБ

Пример: Стихотворение\_№123\_3\_ИвановаАБ

Технические требования к творческим работам/рисункам:

Творческая работа/рисунок должна быть представлена в электронном виде в формате pdf. В правом нижнем углу на паспорту должна быть этикетка, на которой указаны данные об авторе (фамилия имя отчество), название образовательного учреждения автора (полное наименование), класс по образцу, ФИО руководителя.

Технические требования к творческим работам/стихотворениям:

Слева вверху указывается фамилия, имя, отчество автора стихотворения, название ОО, класс, руководитель.

Далее через один интервал - название стихотворения жирным шрифтом

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Творческие работы, оформленные не по правилам, указанным в Приложении 7, к участию в конкурсе не допускаются.

Критерии оценки работ:

- Раскрытие образности
- Художественная выразительность композиции
- Оригинальность
- Композиционная целостность
- Творческий почерк, индивидуальность и мастерство автора
- Техническое и исполнительское мастерство, техника и качество исполнения работы
- Степень сложности выполнения работы, оптимальность выбранных изобразительных средств
- Самостоятельность в выполнении работы
- Соответствие теме, авторское воплощение тематики
- Индивидуальность интерпретации идей

Образец заполнения этикетки

Шрифт 12, строго по размерам: 85 x 45 мм

Внимание! Этикетку закрепить на паспорту в правом нижнем углу.

Название работы ФИ автора, класс, название ОО ФИО руководителя
--