

Положение
о I городском гуманитарном форуме «Малые Демидовские чтения»
для обучающихся 3-11 классов общеобразовательных организаций
города Екатеринбурга

Общие положения

1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения» для обучающихся 5-10 классов муниципальных образовательных организаций города Екатеринбурга (далее – Мероприятие) в 2023-2024 учебном году.

2. Организация и проведение Мероприятия регламентируются Федеральным Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Указом Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года», Постановлением Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития», Муниципальной программой «Развитие системы образования и создание условий для организации отдыха и оздоровления детей в муниципальном образовании «город Екатеринбург» на 2023–2027 годы», нормативными актами Департамента образования Администрации города Екатеринбурга, МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии», муниципальных образовательных организаций, Положением о порядке организации городских мероприятий на базе муниципальных образовательных организаций в 2023/2024 учебном году.

3. Учредителем Мероприятия является Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

4. Координатором Мероприятия является МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» (далее – Координатор).

5. Организатором Мероприятия является МАОУ гимназия № 35 (далее – Организатор).

6. Информация о Мероприятии (положение, форма заявки или ссылка для электронной регистрации, программа проведения, информация о составе жюри, состав участников и результаты каждого этапа и Мероприятия в целом) оперативно размещается на официальном сайте Организатора гимназия35.екатеринбург.рф в специализированном разделе Мероприятия (далее – странице Мероприятия).

Цели и задачи Мероприятия

7. Мероприятие проводится с целью развития в муниципальном образовании «город Екатеринбург» комплекса условий для выявления, сопровождения и поддержки одаренных детей, реализации их личностного потенциала, социализации, профессионального самоопределения.

Обращение к региональной культуре, осознание ее ценности для отдельной личности и регионального сообщества приводит к тому, что создается возможность для положительной самоидентификации, воспитания патриотических чувств, понимания единства развития региона и России.

8. Задачи:

- активизация познавательной, интеллектуальной и творческой инициативы одаренных детей в освоении научных, технических знаний;
- развитие ключевых компетенций, мотивации к практическому применению предметных знаний;
- выявление и поддержка способностей и талантов у детей и молодежи;
- воспитание, социальная поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, знающего свою национальную и региональную культуру и умеющего ориентироваться в современном социокультурном пространстве;
- использование культурного пространства региона при организации воспитательной работы;
- расширение информационного пространства образования, что даст возможность обучающимся «выйти» за границы учебника, познакомиться с историей региона, его развитием и способами реализации культурно творческих сил человека;
- использование полученных знаний в конкретной поисковой деятельности;
- пробуждение интереса к изучению истории Урала, художественной культуры, краеведения уральского региона, включенных в широкий контекст общероссийской и мировой культуры, предоставление учащимся возможности коммуникации с прошлым и будущим региона, страны и мира
- формирование активной жизненной позиции;
- распространение эффективных педагогических практик организации результативной познавательной деятельности одаренных детей.

Условия организации и порядок проведения Мероприятия

9. Мероприятие проводится в рамках развития компетенций Meta skills: социокультурной предметной области.

Тематика мероприятия определяется Организатором ежегодно. Комментарии к теме указаны в Приложении

10. Сроки проведения Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа:

Отборочный этап: 12.03-25.03.2024.

Заключительный этап: 10.04.2024.

Сроки подачи заявки на участие: 19-28.02.2024.

Сроки приема выполненных работ: 19.02. -11.03.2024.

Экспертиза (работа жюри) отборочного этапа: 12.03-25.03.2024.

Экспертиза (работа жюри) заключительного этапа: 10.04.2024.

Подведение итогов: 10.04.2024.

Награждение участников, победителей и призеров: 10.04.2024.

11. Участники Мероприятия: обучающиеся 3-11 классов муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования города Екатеринбурга.

Возрастные группы участников: 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

12. Форма участия: индивидуальная, командная.

13. Квоты участия от одной образовательной организации:

– один представитель от образовательной организации по каждому направлению в каждой возрастной группе.

Организатор оставляет за собой право по окончании сроков подачи заявки на участие в Мероприятии увеличить квоты участия от одной образовательной организации за счет неиспользованных квот.

14. Организация Мероприятия.

Мероприятие проводится в два этапа: отборочный и заключительный.

Отборочный и заключительный этапы проводятся по направлениям:

1. «Эссе», 9-11 класс.

2. «Исследовательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс.

3. «Предпринимательский проект» 7-8 класс, 9-11 класс.

4. «Информационный проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

5. «Творческий проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс.

6. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»; 8 класс.

Темы по направлениям указаны в Приложении 1.

14.1. Отборочный этап.

Отборочный этап проводится заочно по направлениям, указанных в п.14.

14.2. Заключительный этап.

Заключительный этап проводится очно на базе Организатора.

15. Содержание этапов.

Содержание и сложность заданий соответствуют Федеральным государственным образовательным стандартам, целям и видам деятельности с одаренными детьми.

15.1. Отборочный этап.

Участники отборочного этапа должны представить свою работу по выбранному направлению.

Задания выполняются индивидуально.

Задания выполняются участниками в соответствии с требованиями, установленными Организатором Мероприятия.

Выполненные задания направляются участниками на электронную почту Организатора futuretalents@yandex.ru в установленные Положением сроки (п.10).

Организатор оставляет за собой право не принимать к рассмотрению задания, не соответствующие требованиям.

Оценивание выполненных заданий осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором и указанными в настоящем положении.

По результатам экспертизы Оргкомитетом составляется рейтинг участников отборочного этапа и формируется список участников, допущенных к заключительному этапу.

Список участников, приглашенных на заключительный этап, размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала очного этапа. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

15.2. Заключительный этап.

Программа проведения заключительного этапа размещается на странице Мероприятия не позднее 5 рабочих дней до начала его проведения.

Программа мероприятий заключительного этапа I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения»:

I. Торжественное открытие Мероприятия.

II. Основная часть:

1. Работа конкурсных комиссий;

2. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»;

3. Круглый стол для обучающихся, студентов и преподавателей школ и ВУЗов: «Роль личности в истории Екатеринбурга»;

4. Мастер-классы для педагогов;

5. Стендовая защита проектов и творческих работ;

6. Встреча «Личность города» в формате 100 вопросов взрослому.

III. Торжественное закрытие.

Комментарии к конкретным мероприятиям указаны в Приложении 1.

16. Условием участия в Мероприятии является подача заявок Организатору в установленные положением сроки (п. 10).

Заявки на участие принимаются по ссылке, размещенной на странице Мероприятия в соответствии с Приложением 2.

Список участников Мероприятия размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после завершения приема заявок. Участники обязаны самостоятельно ознакомиться с размещенной информацией.

17. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с требованиями данного положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152-ФЗ от 27 июля 2006 (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, класс обучающихся, контактный телефон, электронная почта, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома).

18. Принимая участие в Мероприятии, участники, родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся соглашаются с тем, что фото- и видеосъемка будет проводиться без их непосредственного разрешения. Фото- и видеоматериалы остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

Критерии и порядок оценивания

16. Критерии оценивания на отборочном этапе:

Тур 1 «Конкурс знатоков»:

– Соответствие требованиям к выполнению лексико-грамматических заданий (Приложение № 1).

Тур 2 «Блокнот журналиста»:

- Соответствие жанру статьи
- Соответствие содержания коммуникативной задаче
- Соблюдение правил организации текста
- Языковое оформление статьи (разнообразие лексических и грамматических структур)
- Соблюдение правил орфографии и пунктуации
- Соответствие требованиям к оформлению текста
- Объем 200-250 слов

17. Критерии оценивания на заключительном этапе:

- Соответствие требованиям к публичному выступлению
- Уровень сформированности коммуникативной компетенции

Содержание критериев, шкалы оценивания, максимальное количество баллов приведены в Приложении № 4.

Оргкомитет и жюри

19. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Мероприятия.

20. В состав Оргкомитета входят специалисты Организатора.

21. Оргкомитет:

- разрабатывает и ведет необходимую документацию по организации и проведению Мероприятия;
- формирует состав жюри с учетом отсутствия конфликта интересов;
- оказывает организационную и методическую поддержку участников Мероприятия;
- организует подведение итогов Мероприятия и награждение победителей и призеров;
- предоставляет аналитические материалы по итогам Мероприятия Координатору.

22. В состав жюри входят представители Организатора в количестве не более одной трети от общего состава. Остальные члены жюри – представители Банка экспертов городских мероприятий на базе образовательных организаций, профильных муниципальных образовательных и иных организаций.

23. Жюри:

- оценивает выполнение заданий в соответствии с положением;
- определяет победителей и призеров Мероприятия;
- ведет необходимую документацию по организации экспертной работы.

Подведение итогов и награждение победителей.

24. Участники Мероприятия награждаются сертификатами Организатора. Сертификаты в электронном виде направляются на электронную почту, указанную в заявке, не позднее 10 рабочих дней после проведения Мероприятия.

25. Победители и дипломанты определяются по результатам работы каждой конкурсной комиссии. Победители и дипломанты награждаются дипломами.

26. Педагоги, подготовившие победителей и дипломантов Мероприятия, награждаются благодарственными письмами Организатора.

27. Информация о победителях и дипломантах размещается на странице Мероприятия не позднее 2 рабочих дней после подведения итогов.

28. Апелляции по итогам Мероприятия не предусмотрены. Оценочные листы не выдаются. Жюри и Организатор не обсуждают и не ведут переписку с участниками по вопросам оценивания работ и итогов Мероприятия.

Данные об Организаторе

29. Организатор Мероприятия:

Наименование ОО	МАОУ гимназия № 35
Адрес ОО	Екатеринбург, ул. Июльская, 32 ул. Уральская, 79
Адрес проведения Мероприятия	Екатеринбург, ул. Июльская, 32 ул. Уральская, 79
Сайт ОО	гимназия35.екатеринбург.рф
ФИО директора	Никандрова Елена Александровна
ФИО ответственного за Мероприятие	Аверьянова Алла Николаевна
Должность	учитель
Контактный телефон	341-84-00; 8(912) 28 88 772
Электронная почта ОО	futuretalents@yandex.ru
Электронная почта для отправки заявок и материалов	https://xn--35-6kclvec3aj7p.xn--80acgfbsl1azdqr.xn--p1ai/?section_id=626

Комментарии к тематике Мероприятия.

Тема I городского гуманитарного форума «Малые Демидовские чтения» для обучающихся 3-11 классов общеобразовательных организаций в 2023-2034 учебном году посвящена 300 – летнему юбилею города Екатеринбурга. Обращение к дате в 300 лет означает осмысление итогов тех традиций, которые получили своё начало 300 лет назад и отразились в плане города, его архитектуре, исторических персонах, традициях. И вот юбилей – хорошая возможность вспомнить историю открытий и изобретений, людей и институций, рожденных в Екатеринбурге за 300 лет его истории и повлиявших на развитие не только региона и страны, но и часто – мира. Сегодняшний Екатеринбург входит в пятерку самых крупных городов России, как по территории, так и по экономическому развитию. Это крупнейший центр финансов, туризма, торговли и информационных технологий. Через него проходит Транссибирская магистраль и крупнейшие федеральные трассы.

Тема I городского гуманитарного форума: «Взгляд сквозь столетия: 300-летию Екатеринбурга посвящается...»

Тематика направлений.

1. «Эссе», 9-11 класс. Тема: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Требования к работе указаны в Приложении 5.
2. «Исследовательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Требования к работе и критерии указаны в Приложениях 3 и 4.
3. «Предпринимательский проект», 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Продолжая дело Демидовых». Требования к работе и критерии указаны в Приложениях 3 и 4.
4. «Информационный проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Разработка туристического маршрута в формате видеоролика: посвящаем 300-летию Екатеринбурга». Требования к видеоролику указаны в Приложении 6.
5. «Творческий проект» 3-4 класс, 5-6 класс, 7-8 класс, 9-11 класс. Тема: «Мой город в стихах и рисунках». Требования к работам указаны в Приложении 7.
6. Интеллектуальная игра «Знатоки Екатеринбурга»; 8 класс. Заявка подается от ОО на одну команду из 5 участников. Тема: «История открытий и изобретений, людей и институций, появившихся в Екатеринбурге за 300 лет его истории и повлиявших на развитие не только региона и страны, но и часто – мира».
7. Мастер-классы для педагогов. Тема: «Городской инкубатор: эффективные технологии подготовки обучающихся к участию в региональных и федеральных конкурсах различной направленности (исследовательский проект, предпринимательский проект, творческий проект)». Принимаются заявки от учителей. Активные участники будут отмечены Дипломами и сертификатами.
8. Круглый стол для обучающихся, студентов и преподавателей школ и ВУЗов: «Роль личности в истории Екатеринбурга». Принимаются заявки от обучающихся 10-11 классов, студентов и преподавателей школ и ВУЗов. Активные участники будут отмечены Дипломами и сертификатами.

Приложение № 2 к Положению
о I городском гуманитарном форуме
«Малые Демидовские чтения»

Заявка* на участие в I городском гуманитарном форуме
«Малые Демидовские чтения»

Район	
Краткое наименование ОО (в соответствии с Уставом)	
ОО (только цифра)	
ФИО участника	
ФИО участника/соавтора** (только в одном конкурсе – видеоролик)	
Класс (без литеры)	
Номинация (указать нужное): - исследовательский проект - предпринимательский проект - видеоролик - эссе - рисунок - стихотворение	
ФИО педагога - руководителя, должность	
Контактный телефон педагога	
Электронная почта педагога	

* Заявка заполняется по ссылке, размещенной на сайте Организатора.

На каждую команду оформляется отдельная заявка.

** Соавторы могут быть только в конкурсе видеороликов. Отдельная заявка на них не заполняется, автор и соавторы указываются в одной заявке.

Требования к исследовательским и предпринимательским работам
Конкурсная работа на заочном этапе сдается в электронном виде, на очном этапе - в печатном виде, в папке с прозрачной обложкой.

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса_№ ОО_класс_ФИО участника

Пример: Исследовательский проект_№123_10_ИвановаАБ

Пример: Предпринимательский проект_№123_10_ИвановаАБ

Требования к содержанию проекта:

- актуальность;
- раскрытие темы;
- структурированность (наличие необходимых элементов проекта: цель, задачи, гипотеза, теоретическая и практическая части, выводы, заключение);
- обоснование проблемы (теоретическая освещенность проблемы);
- достаточное количество источников для раскрытия темы, терминология корректна;
- практическая часть проекта связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы;
- соответствие методов исследования изучаемой проблеме;
- практическая значимость.

Требования к структуре проекта:

Титульный лист является первой страницей работы.

Оглавление – указываются основные разделы работы (введение, названия глав и параграфов, заключение, библиографический список, нумерация приложений) с указанием страниц.

Введение – кратко формулируется проблема, определяются цели и задачи работы, указывается предмет и объект исследования, обосновываются методы исследования, определяется значимость полученных результатов, делается обзор используемой литературы.

Основная часть – содержится информация, собранная и обработанная автором в ходе исследования, излагаются основные факты, характеризуются методы решения проблемы, описывается техника исследования, излагаются полученные результаты. Содержание основной части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Основная часть делится на главы и (или) параграфы;

Заключение - лаконично формулируются основные выводы, к которым пришел автор в процессе работы, раскрывается теоретическая значимость полученных результатов, возможность их практического использования, указываются направления дальнейшего исследования.

Библиографический список – заносятся публикации, издания и источники, которые использовались автором. Информация о каждом издании включает в себя:

фамилию, инициалы автора, название книги, выходные данные издательства, год издания, номер выпуска (если издание периодическое), количество страниц. Издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Приложение – может содержать приложения в виде таблиц, схем, рисунков, графиков, карт, фотографий и т.д. Приложения должны быть связаны с основным содержанием работы и помогать лучшему пониманию полученных результатов.

Требования к оформлению проекта:

Текст работы печатается в MSWord на одной стороне белой бумаги, формат А4; интервал – 1,5; шрифт – Times New Roman, не курсив, размер 14; размеры полей: сверху и снизу – 20 мм, слева – 30 мм, справа – 15 мм; красная строка (абзац) – 10 мм (5 знаков);

Нумерация страниц производится в правом нижнем углу, начиная с введения; объем работы – не более 15 страниц машинописного текста, не считая титульного листа, оглавления и приложения;

Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, в тексте работы на них должны содержаться ссылки.

Требования к оформлению титульного листа:

Титульный лист является первой страницей работы; лист не нумеруется; содержит тему работы; сведения об авторе (ФИО полностью, класс, наименование образовательной организации в соответствии с Уставом, населённый пункт), сведения о научном руководителе (ФИО полностью, ученая степень и звание, должность, место работы); место и год проведения Мероприятия.

Требования к содержанию выступления на заключительном этапе:

- продолжительность выступления – не более 5 минут;
- ответы на вопросы жюри и участников – 3 минут;
- работу представляет один учащийся (автор работы), независимо от числа соавторов;
- выступление сопровождается мультимедийной презентацией;
- наличие проекта в распечатанном виде и оформленного в папку.

Требования к оформлению презентации:

- содержание презентации соответствует содержанию проекта и дополняет выступление участника;
- форматы .ppt версии Microsoft Office 2007, 2010 и .odp-версии Open Office;
- максимальное количество слайдов – не более 14;
- титульный слайд должен содержать информацию об авторе: название работы, наименование ОО, класс, ФИО учителя, курирующего проект.

Критерии и шкала оценивания отборочного этапа
исследовательских и предпринимательских проектов

Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
Соответствие требованиям к содержанию	Актуальность	0-2 балла, где: 0 баллов – показатель не выявлен; 1 балл – показатель выявлен частично; 2 балла – показатель проявлен в полном объеме	18
	Характеристики объекта		
	Структурированность		
	Обоснование проблемы		
	Исследовательское мастерство		
	Соответствие практической и теоретической частей		
	Корректность методов исследования		
	Информационная компетентность		
	Практическая значимость		
Соответствие требованиям к структуре проекта	Работа имеет структуру, соответствующую требованиям		2
Соответствие требованиям к оформлению проекта	Работа оформлена в соответствии с требованиями		2
Итого максимальный балл			22

Критерии и шкала оценивания заключительного этапа
исследовательских и предпринимательских проектов

Критерии	Содержание критериев	Шкала оценивания	Макс. балл
Соответствие требованиям к содержанию выступления	Раскрытие темы	0-2 балла, где: 0 баллов – показатель не проявлен; 1 балл – показатель проявлен частично; 2 балла – показатель проявлен в полном объеме	12
	Исследовательское мастерство		
	Структурированность и логика выступления		
	Стиль изложения (уровень владения материалом)		
	Правильность ответов на вопросы жюри		
	Соответствие регламенту		
Соответствие требованиям к оформлению проекта и презентация	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями	0-5 балла, где: 0 баллов – показатель не проявлен; 1-4 балл – показатель проявлен частично; 5 балла – показатель проявлен	10
	Презентация, сопровождающая выступление участника,		

	оформлена в соответствии с требованиями выступления	в полном объеме	
Итого максимальный балл			20
Итого максимальный балл по двум этапам			

Требования к оформлению материалов эссе.

Эссе — это литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе - высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

Необходимо подготовить эссе на заданную тему «Роль личности в истории Екатеринбурга».

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса_№ ОО_класс_ФИО участника

Пример: Эссе_№123_10_ИвановаАБ

Эссе представляется в электронном виде. Объем – до 3-х страниц машинописного текста в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль - 14, интервал – 1,5. Все поля по 20 мм.

Слева вверху указывается фамилия, имя, отчество автора эссе, наименование ОО, класс, руководитель.

Далее через один интервал - название эссе жирным шрифтом

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Критерии оценки работ:

- Соответствие текста эссе теме
- Убедительность аргументов
- Оригинальность эссе
- Точность и выразительность
- Грамотность
- Согласованность, логичность

Требования к видеороликам:

1. Не нарушать авторские права других сторон. Конкурсная работа должна быть выполнена самостоятельно. Использование уже имеющегося в интернете материала запрещается.

2. Формат ролика: avi или mpег.

3. Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут.

4. Ролики записывать на файлообменниках, подобным files.mail.ru

5. На каждый ролик подается одна заявка.

6. Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса_№ ОО_класс_ФИО участника

Пример: Видеоролик _№123_10_ИвановаАБ

7. Оргкомитет проводит экспертизу видеороликов, состоящую из содержательной и технической экспертных оценок. Оценка за содержательную составляющую видеоролика является решающей при определении победителя и призеров Конкурса.

8. Только в конкурсе видеороликов могут быть соавторы. На них не заполняется новая заявка, автор и соавторы указываются в одной заявке.

9. Работы, оформленные не по правилам, указанным в Приложении 6, к участию в конкурсе не допускаются.

Критерии оценки работ:

- соответствие содержания тематике;
- глубина содержания и уровень раскрытия темы;
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход;
- коммуникативные умения;
- соблюдение авторских прав;
- техническая экспертиза.

Приложение № 7 к Положению
о I городском гуманитарном форуме
«Малые Демидовские чтения»

Требования к творческим работам/рисункам и стихотворениям

Творческая работа/рисунок или стихотворение отправляется на заочный этап в электронном виде в формате pdf, на очный этап предоставляется оригинал работы (рисунок формата А3 в паспорту с этикеткой в правом нижнем углу, а стихотворение распечатано на листе А4 в редакторе Word. Шрифт: Times New Roman, кегль – 14).

Требования к названию файлов:

Имя файла: Название направления конкурса_№ ОО_класс_ФИО участника

Пример: Рисунок_№123_3_ИвановаАБ

Пример: Стихотворение_№123_3_ИвановаАБ

Технические требования к творческим работам/рисункам:

Творческая работа/рисунок должна быть представлена в электронном виде в формате pdf. В правом нижнем углу на паспорту должна быть этикетка, на которой указаны данные об авторе (фамилия имя отчество), название образовательного учреждения автора (полное наименование), класс по образцу, ФИО руководителя.

Технические требования к творческим работам/стихотворениям:

Слева вверху указывается фамилия, имя, отчество автора стихотворения, название ОО, класс, руководитель.

Далее через один интервал - название стихотворения жирным шрифтом

Затем через один пропущенный интервал располагается текст.

Творческие работы, оформленные не по правилам, указанным в Приложении 7, к участию в конкурсе не допускаются.

Критерии оценки работ:

- Раскрытие образности
- Художественная выразительность композиции
- Оригинальность
- Композиционная целостность
- Творческий почерк, индивидуальность и мастерство автора
- Техническое и исполнительское мастерство, техника и качество исполнения работы
- Степень сложности выполнения работы, оптимальность выбранных изобразительных средств
- Самостоятельность в выполнении работы
- Соответствие теме, авторское воплощение тематики
- Индивидуальность интерпретации идей

Образец заполнения этикетки

Шрифт 12, строго по размерам: 85 x 45 мм

Внимание! Этикетку закрепить на паспорту в правом нижнем углу.

Название работы ФИ автора, класс, название ОО ФИО руководителя
--